

LEAD SHEET  
(CONCERT PITCH)

## MEDIUM-TEMPO SWING

ERIK MORALES

**SWING  $\text{d}=160$**

A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b6</sup> C<sup>7</sup>

F<sup>7</sup>

5 *mf* B<sup>b7</sup>

E<sup>b7</sup>

13

17 A<sup>b</sup> A<sup>b/C</sup> D<sup>b6</sup> D<sup>°</sup> A<sup>b/E<sup>b</sup></sup> G<sub>M1</sub>7(<sup>b5</sup>) C<sup>7(<sup>b9</sup>)</sup>

F<sup>7</sup>

21 *f*

B<sup>b7</sup>

C<sup>7</sup>

25

29 F<sub>M1</sub> G<sub>M1</sub>7(<sup>b5</sup>) C<sup>7(<sup>b9</sup>)</sup> F<sub>M1</sub> G<sub>M1</sub>7(<sup>b5</sup>) C<sup>7(<sup>b9</sup>)</sup>

33 A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup>